



21世纪职业教育立体化精品教材

幼儿园教育活动设计与实践

YOU ER YUAN JIAO YU HUO DONG SHE JI YU SHI JIAN

主编 范文娟 袁烽 段运超

副主编 蒋华 侯庆娟

图书在版编目 (CIP) 数据

幼儿园教育活动设计与实践/范文娟, 袁峰, 段运超
主编. —北京: 知识出版社, 2020. 3

ISBN 978-7-5215-0155-1

I . ①幼… II . ①范… ②袁… ③段… III . ①幼儿园
—教学活动—教学设计 IV . ①G612

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2020) 第 030165 号

责任编辑 何立兵

封面设计 易 帅

出版发行 知识出版社

地 址 北京阜成门北大街 17 号 邮政编码: 100037

电 话 010-88390969

网 址 <http://www.ecph.com.cn>

印 刷 天津市蓟县宏图印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 13

字 数 277 千字

印 次 2020 年 3 月第 1 版 2020 年 3 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5215-0155-1

定 价 39.80 元

本书如有印刷质量问题, 可与出版社联系调换



内容简介

本书以幼儿园教育活动为核心，以《幼儿园教育指导纲要（试行）》及《3~6岁儿童学习与发展指南》为指导，在重视理论知识的基础上，强化了实践性和应用性。本书共有九章内容：幼儿园教育活动设计概述、幼儿园健康教育活动设计与指导、幼儿园语言教育活动设计与指导、幼儿园社会教育活动设计与指导、幼儿园科学教育活动设计与指导、幼儿园美术教育活动设计与指导、幼儿园音乐教育活动设计与指导、幼儿园日常生活活动、幼儿园教育活动的评价。

本书可作为职业院校学前教育专业的教材，也可供广大幼儿教育工作者阅读和参考。



前言

自《幼儿园教育指导纲要（试行）》颁布以来，我国学前教育已经发展到了一个崭新的高度。为深入贯彻《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》和《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》（国发〔2010〕41号），尽快适应学前教育事业的飞速发展，满足职业院校学前教育发展的需求，为幼儿园培育合格的教师，特编写了本书。

在《幼儿园教师专业标准》中，“教育活动的计划与实施”是幼儿园教师必须具备的核心专业能力之一，也是衡量幼儿园教师专业化水平的重要指标。因此，“幼儿园教育活动设计与实践”是学前教育专业学生的一门重要课程，在学前教育专业课程体系中具有重要地位。

本书立足于幼儿园实际工作需要，在编写过程中，以阐述基本问题为主，内容深入浅出、通俗易懂，并坚持理论联系实际，讲练结合，突出岗位技能训练。

本书在重视理论知识的基础上，强化了实践性和应用性。本书共有九章内容：幼儿园教育活动设计概述、幼儿园健康教育活动设计与指导、幼儿园语言教育活动设计与指导、幼儿园社会教育活动设计与指导、幼儿园科学教育活动设计与指导、幼儿园美术教育活动设计与指导、幼儿园音乐教育活动设计与指导、幼儿园日常生活活动、幼儿园教育活动的评价。

本书可作为职业院校学前教育专业的教材，也可供广大幼儿教育工作者阅读和参考。本书在编写过程中，参考、引用和借鉴了一些同行专家、学者的文献、研究资料和成果，在此一并表示衷心的感谢！

编 者

2020年7月



〔 目 录 〕

第一章 幼儿园教育活动设计概述	1
第一节 幼儿园教育活动概述	2
第二节 幼儿园教育活动设计	6
第三节 幼儿园教育活动目标的制定	9
第四节 幼儿园教育活动内容的设计	15
第二章 幼儿园健康教育活动设计与指导	19
第一节 幼儿园健康教育活动概述	20
第二节 幼儿园健康教育活动的途径和方法	28
第三节 幼儿园健康教育活动的设计与实践	33
第三章 幼儿园语言教育活动设计与指导	43
第一节 幼儿园语言教育概述	44
第二节 幼儿园语言教育活动的途径和方法	49
第三节 幼儿园语言教育活动的设计与实践	52
第四章 幼儿园社会教育活动设计与指导	67
第一节 幼儿园社会教育活动概述	68
第二节 幼儿园社会教育活动的途径和方法	75
第三节 幼儿园社会教育活动的设计与实践	79
第五章 幼儿园科学教育活动设计与指导	85
第一节 幼儿园科学教育概述	86
第二节 幼儿园科学教育活动的途径和方法	93
第三节 幼儿园科学探究教育活动设计与实践	97
第四节 幼儿园数学认知教育活动设计与实践	100



第六章 幼儿园美术教育活动设计与指导	105
第一节 幼儿园美术教育概述	106
第二节 幼儿园美术教育活动的目标与内容	108
第三节 幼儿园美术教育活动的设计与实践	113
第七章 幼儿园音乐教育活动设计与指导	125
第一节 幼儿园音乐教育概述	126
第二节 幼儿园音乐教育活动的目标与内容	130
第三节 幼儿园音乐教育活动的设计与实践	137
第八章 幼儿园日常生活活动	149
第一节 幼儿园日常生活活动的设计	150
第二节 幼儿园日常生活活动的实施	162
第九章 幼儿园教育活动的评价	173
第一节 幼儿园教育活动评价概述	174
第二节 幼儿园教育活动评价的内容与原则	177
第三节 幼儿园教育活动评价的类型与方法	190
参考文献	199



第一章 幼儿园教育活动设计概述

■ 本章导读

教育活动作为幼儿园教育的基本形式以及幼儿园课程实施的主要载体,是以幼儿为主体、由教师创设的、适合幼儿身心发展需要和特点的教育体系。在多种形式的活动与环境的互动过程中,幼儿园教育活动可引导幼儿积极参与、主动探索,从而促进幼儿身心全面、健康、和谐发展。

学习目标

- (1) 掌握幼儿园教育活动的含义、特点及分类。
- (2) 掌握幼儿园教育活动设计的含义、原则和程序。
- (3) 掌握幼儿园教育活动目标制定的依据。
- (4) 掌握幼儿园教育活动内容的含义及选择方法。



第一节 幼儿园教育活动概述



一、幼儿园教育活动的含义



“幼儿园教育活动”是我国学前教育界的专用术语，它是随着我国幼儿教育事业的发展演变而来的。1989年的《幼儿园工作规程(试行)》里首次出现了“教育活动”这一概念。从20世纪80年代开始，为凸显幼儿园教育的特点，各个幼儿园在教学中逐渐用“语言教育活动”“科学教育活动”“音乐教育活动”等取代了“语言课”“自然课”“音乐课”等说法。正确理解幼儿园教育活动的概念非常重要。认为幼儿园里的教育活动就是过去的“上课”这种观点是不正确的，把“上课”改为“教育活动”，说明教育观念发生了巨大转变。传统教育过分强调“教材中心”“知识中心”“教师中心”，而较大程度地忽视了“活动中心”“体验中心”“幼儿中心”；把“上课”改为“教育活动”可以更大程度地彰显幼儿教育的开放性、实践性、主体性等特点，因此，目前幼儿园提倡的教育活动与传统意义上的“上课”有着本质的区别。

《幼儿园教育指导纲要(试行)》(以下简称《纲要》)中明确指出：“幼儿园的教育活动，是教师以多种形式有目的、有计划地引导幼儿生动、活泼、主动活动的教育过程。”可以看出，幼儿园教育活动是由教师和幼儿共同参与、相互配合、双向互动的活动。

对于《纲要》中对幼儿园教育活动所下的定义，可以从以下几个方面来理解。

(一)目的性、计划性

幼儿园教育活动不是幼儿自发的活动，而是由教师根据保育与教育的目标和幼儿发展的实际水平，有目的、有计划地设计与实施的具体的教育活动，它能促使幼儿在原有的基础上全面和谐地发展。由此可见，幼儿园教育活动是有明确具体的目标、周密的计划和具体的内容要求的活动。

(二)教师的主导性、幼儿的主体性

幼儿园教育活动是师幼双方的互动活动。《纲要》明确指出：“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。”在活动中，教师应有目的、有计划地确定活动目标，选择活动内容，设计活动过程，创设和利用幼儿园的环境和材料，引导幼儿积极主动地参与活动，充分体现出教师的主导地位。同时，幼儿是教育活动的主体，在活动中，要引导其在与人、物的交往中，主动地操作与探索，大胆地合作与交流，从而促进幼儿个性发展。

(三)形式的多样性、丰富性

幼儿园教育活动实际上是指幼儿园在日常生活中多种多样、丰富多彩的各项活动：有以

物为对象的活动,也有以人为对象的活动;有集体活动、小组活动、个别活动;有室外活动、室内活动;有游戏活动、生活活动、教学活动,等等。



二、幼儿园教育活动的特点



(一) 生活性与启蒙性

教育源于生活,在学前教育阶段,生活对于幼儿具有更深远的存在意义。《纲要》指出,幼儿园的教育内容是全面的、有启蒙性的,教育活动的内容要贴近幼儿的生活,既要选择他们感兴趣的事物和问题,又要有助于拓展幼儿的经验和视野,寓教育于生活之中。幼儿的年龄特点和身心发展需要,决定了幼儿园教育活动必须从幼儿的实际生活出发,与幼儿的日常生活和现有经验相联系。也就是说,幼儿只能在生活中学习生活,在交往中学习交往。因此,幼儿园的教育活动具有浓厚的生活化特征:活动目标要以幼儿生活为中心,为幼儿健康生活服务;活动内容要源于幼儿的生活,获取的经验亦要来自生活,并最终应用于生活;组织、实施活动要贯穿于幼儿的日常生活中。

幼儿的认知水平和年龄特点决定了幼儿园教育活动具有启蒙性,活动内容要以基础性知识经验为主要内容,培养幼儿终身受益的学习兴趣和态度,塑造其健全的人格,而不只是强调知识内容的逻辑性和系统性。例如,幼儿科学教育的内容十分广泛,我们可以把选择范围确定在幼儿广泛的日常生活方面,如“好玩的水”“各种各样的线团”“有趣的滚动”等,启发幼儿探索周围事物,获取对周围事物的粗浅认知,激发幼儿的求知欲和科学探究的欲望,以对其进行科学的启蒙教育。

(二) 游戏性与趣味性

游戏是幼儿最喜欢的活动,也是最适合幼儿发展、最易于满足幼儿需要、最能够促进幼儿成长的活动。《3~6岁儿童学习与发展指南》(以下简称《指南》)中明确提出:“幼儿的学习是以直接经验为基础,在游戏和日常生活中进行的。”虞永平教授强调:“对幼儿园的儿童来说,游戏是他们的存在方式,是他们的生活内容,自由、自主和创造的游戏伴随着他们的生命成长,无游戏是‘小学化’‘成人化’的主要表现,要形成一种鼓励游戏、欣赏游戏、服务游戏、观察游戏和合理指导游戏的课程文化。”幼儿园教育活动要符合幼儿的身心发展特点,突出活动的游戏性和趣味性。教师在组织教育活动时要借助一定的游戏或情境,以唤起和调动幼儿的兴趣,引导他们在游戏情境中积极地交往与想象,主动地探索与交流。一些经典的游戏,如“老鹰捉小鸡”“老狼老狼几点了”等,都能提高幼儿的协调性和反应能力。

(三) 随机性与潜在性

幼儿园教育活动的实施是随机渗透在幼儿园日常生活之中的,幼儿园一日生活的各个环节都是实施教育活动的重要途径,其各项活动都具有潜在的教育价值。《纲要》中强调,教师要



“善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏和偶发事件中所隐含的教育价值,把握时机,积极引导”。因此,教师要善于在日常生活中观察周围的事物与幼儿对其的反应,及时发现教育的契机,积极挖掘潜在的教育资源,不断生成新的教育内容。例如,在环保活动进行到电池污染这一环节时,幼儿在幼儿园发现了很多被随手扔掉的废旧电池,于是在某个午后的起床时间,教师听到了这样的一段对话:“乱扔电池的人太坏了!”“也许他们不知道电池的危害有多大呢?”“那我们去告诉他们吧。”“我们怎么去告诉他们呀?”教师顺势调整了教育思路,下午活动时与幼儿继续讨论废旧电池一事,顺着幼儿的思路设计了“‘电池娃娃’的家”“回收废旧电池”等一系列与电池相关的活动。教师对幼儿生活中的所思所想及时做出反馈,使教育活动更加丰富、细致了。

(四)整合性与渗透性

在幼儿园教育活动中,幼儿获得的不仅仅是知识,更多的是认知、技能、情感、态度等多方面的整合体。《纲要》指出,选择教育活动内容要使各领域的内容有机联系,相互渗透,注重其综合性、趣味性和活动性,从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。幼儿园各类(或各个)教育活动相互联系、相互渗透,综合构成一个整体,而各类(或各个)教育活动都是整体的一部分,它们综合起来发挥作用,才能共同促进幼儿的全面发展。



三、幼儿园教育活动的分类



幼儿园教育活动可通过以下几种方式进行分类。

(一)按活动组织形式分类

幼儿园教育活动的组织形式是指教师组织幼儿参与活动的形式。按此形式分类,可以将幼儿园教育活动分成集体教育活动、小组教育活动和个别教育活动。

1. 集体教育活动

集体教育活动是全班幼儿在同一时间内以同样的方式、速度学习同样内容的活动。教师确定活动目标,选择活动的内容、手段和方法,布置相应的教育环境,面向全班幼儿实施教育。其意义在于使幼儿在互相交流和学习中,在教师的提问与引导下,激活思维,分享经验,体验成功。

2. 小组教育活动

小组教育活动就是将全班幼儿分成几个小组进行的活动。这些活动既有教师安排的,基本等同于集体教育活动,教师统一内容、要求、方法和步骤;也有幼儿自发组织的,幼儿主动学习,自己操作材料,用自己的速度和方式做事,自由与教师、其他幼儿交流合作,进行学习分享和合作。其意义在于能让幼儿在共同建构、合作学习中学会交往和理解,遵守共同的“游戏规则”。

3. 个别教育活动

个别教育活动是幼儿个体自由、自发的活动。幼儿根据自己的兴趣和需要自主决定学

习内容,选择活动材料、活动形式。其意义在于能照顾幼儿的个别差异,满足不同幼儿个体的学习需要,为幼儿提供更为自由宽松的活动空间。

(二)按活动内容分类

按活动内容分类,可以把幼儿园教育活动分为五大领域活动和主题教育活动。

1. 五大领域活动

《纲要》在“教育内容与要求”中明确规定,幼儿园的教育内容可以相对划分为健康、语言、社会、科学、艺术五个领域。在《纲要》颁布以后,幼儿园广泛采用了这种按五大领域划分的教育活动模式。《指南》也是按照五大领域划分,对不同年龄阶段幼儿的学习与发展提出了合理期望与教育建议。

2. 主题教育活动

主题教育活动是自 20 世纪 90 年代后期以来一直被广泛采用的一种活动形式。主题教育活动是指围绕着贴近幼儿生活的某一中心内容,即“主题”,来组织教学的系列教育活动。它打破了学科(或领域)的界限,把教育内容整合成一种新的体系,建立了各领域之间自然的、有机的联系。教育活动内容既可以是以主题为线索、渗透多领域活动的体系,也可以是以幼儿的兴趣为出发点、有教育价值的系列活动。

(三)按活动特征分类

按幼儿园日常生活的特征分类,可以把幼儿园教育活动分为生活活动、教育活动、区域活动和户外活动四大类。

1. 生活活动

生活活动是指幼儿园一日生活中的进餐、饮水、睡眠等活动,几乎占了幼儿在园的一半时间。生活活动可以培养幼儿良好的行为习惯,因此教师要根据幼儿的身心特点,建立合理的生活规范,逐渐培养幼儿的生活自理能力。

2. 教育活动

教育活动是指教师利用幼儿园以及周围的环境资源,依据目标专门设计组织的有目的、有计划的活动。教育活动的形式、方法多样,目的在于鼓励幼儿主动参与,积极探索周围事物,从而促进其身心全面发展。常见的教育活动主要有教学、做操、运动会、参观、郊游等。

3. 区域活动

区域活动又称活动区(活动角)活动,是指幼儿在活动区内进行的以自由游戏为特征的活动,是幼儿园一日生活中的主要活动之一,是满足幼儿不同兴趣和需要的最好途径。常见的活动区有角色游戏区、积木区、音乐角、沙池区、语言角等。

4. 户外活动

户外活动是幼儿在室外进行的活动,主要分为两类:一类是室外游戏,包括建构、运动等游戏;一类是体育活动,包括集体体育活动、自主性体育活动等。户外活动对于增强幼儿体质,促进幼儿良好意志品质和社会性发展具有独特的价值。

第二节 幼儿园教育活动设计



一、幼儿园教育活动设计的含义



幼儿园教育活动设计是依据一定的教育目标,选择合适的教育内容和方式,在一定的时空内,对幼儿实施教育影响的方案的过程。它注重的是按照教与学的基本原理和规律进行规划和组织,是幼儿园教师对教育活动的目标、内容和步骤的初步预期,其设计的过程独立于实施的过程,是实施的前提条件,也是幼儿园教师为促进幼儿全面发展而有目的、有计划地开展的一项创造性工作。

幼儿园教育活动设计应该有先进的教育理念支撑,能够正确地把握和体现教育活动目标,满足幼儿的成长需求,具有科学、完整的框架结构和较强的可行性与操作性。在幼儿园的教育实践中,教育活动设计对教育活动的开展有着重要的影响,它也是衡量幼儿园教师教育水平的一个重要指标。



二、幼儿园教育活动设计的原则



幼儿园教育活动设计的原则,即教师设计教育活动方案必须遵循的基本要求和指导思想,具体如下。

(一)科学性原则

科学性原则是指教师向幼儿传授的知识、技能等应该是正确的、符合客观规律的,并能够帮助幼儿正确认识事物,使其对事物有正确的概念。教师在设计教育活动时,不但要保证教育活动的目标科学合理、符合幼儿的发展水平和认知规律,而且要保证教育活动的结构和过程符合科学性原则。

(二)主体性原则

主体性原则是指在教师的组织、引导、启发下,幼儿通过自身的实践活动、探索活动等来学习,并主动建构自己的知识体系,在发现问题、解决问题的过程中提升自己的能力。在教育活动设计中,教师必须坚持以幼儿为活动的主体,在选择活动内容和活动方式时,要注重激发幼儿的自主性、能动性和创造性,通过为幼儿创设具有兴趣性、操作性、探索性的环境与材料,使幼儿积极主动地参与活动,并获得相应的经验。正如幼儿常说的“我听到了,但很快忘了;我看到了,也就记得了;我做了,也就理解了”“请帮助我,让我自己做”等。教师在重视幼儿主体性的同时,也要摆正自己的位置——教师是幼儿活动的支持者、合作者、引导者,

而不是指挥者、鉴定者、控制者。

(三)发展性原则

发展性原则是指设计幼儿园教育活动时,应充分考虑幼儿的现有发展水平及最近发展目标,并以此为依据做出活动安排,以促进幼儿身体、认知、情感和社会性等方面的发展。

贯彻发展性原则时,首先要充分考虑幼儿的可接受性,教育活动设计要符合幼儿的认知规律,由浅入深,由易到难,循序渐进;其次要充分考虑幼儿发展的全面性,幼儿的发展包括身体、认知、情感、个性及社会性等多方面,教育活动设计应着眼于追求幼儿全面素质的提高,不偏重于某一方面;最后要充分考虑幼儿的个体差异,因人施教。《纲要》特别强调要关注幼儿个体差异,以促进每个幼儿富有个性的发展。在教育活动设计中,一方面,既要面向全体幼儿提出统一的要求,也要照顾幼儿个体差异,对不同水平的幼儿提出不同的要求;另一方面,要用发展的眼光看待每个幼儿,对他们的发展做出科学的分析,使每个幼儿都能在现有基础上获得最大限度的发展。

(四)活动性原则

活动性原则是指幼儿园教育活动设计应以活动为基本形式,在活动中体验,在活动中学习,在活动中成长。幼儿园教育活动目标的实现、内容的组织和所有教育方式方法的运用,无不建立在幼儿主动参与和亲身体验的交往、操作、探索的基础上。

心理学家皮亚杰的缘于儿童与环境互动的认知发展理论,维果茨基的活动主导幼儿身心发展的主张,教育家杜威的“做中学”的教学思想,陈鹤琴的“做中学、做中教、做中求进步”的系统阐述,张雪门的“行动课程”探索,无不揭示出幼儿园教育的活动性实质。活动就是幼儿发展的基础和源泉,活动架起了幼儿与自然、物质、文化、社会连接的桥梁,活动让幼儿获得了探索外部世界和充实自我世界的通道。被动灌输知识是不适宜幼儿的学习方式,只有做起来、动起来,在操作中学习,在实践中学习,在交往中学习,在游戏中学习,才是幼儿园教育的真谛。



三、幼儿园教育活动设计的程序



(一)确定活动名称

活动的名称应该符合幼儿的语言习惯,通俗易懂,充满童趣,如“一二三,自己爬起来”“我会吹泡泡”“和小雨一起玩”“地球妈妈你别哭”“谁滚动得快”等。

(二)幼儿情况分析与设计意图

幼儿情况分析是教育活动设计中比较重要的一步。只有对本班幼儿的现有状况做到心中有数,教师才能确定活动的目标、内容和组织形式。幼儿情况分析多以隐性的形式存在,主要分析幼儿已具备哪些与该活动有关的兴趣、需要、认知、技能、能力等,还存在哪些问题



及幼儿的个别差异等。只有在对本班幼儿充分了解的基础上,才能让教育活动设计有的放矢,满足幼儿的发展需要。

设计意图主要是阐述安排活动的原因及该活动与幼儿发展的关系,包括幼儿的兴趣爱好、幼儿已有的经验、幼儿的发展需要、幼儿可获得的新经验、教师开展活动的有利条件、该活动可达到的目标等。

(三)制定活动目标

活动目标是指通过该活动预期让幼儿受到哪些方面的教育、获得哪些方面的发展。它指明了教育活动要达到的标准和要求,是开展教育活动的依据。它不仅决定了活动内容、活动方法、活动手段和活动组织形式,还影响着教育的结果即幼儿的发展。

(四)进行相应的活动准备

活动准备工作是实现目标、实施活动的物质基础。它直接影响着幼儿参与活动的积极性、活动的进程和效果。活动准备包括物质准备和经验准备:物质准备主要指进行活动需要的实物、图片、课件等学具、教具及环境创设方面的准备;经验准备主要指进行活动需要的生活常识、知识经验的准备。

(五)设计活动过程

首先要分析活动内容,把握活动内容的重点、难点,真正做到重点突出、难点突破,挖掘出活动内容中有利于幼儿发展的教育因素,保证活动目标的顺利达成;其次要确定活动组织形式,是采用集体教育活动、小组教育活动、个别教育活动,还是三者混合使用;最后要选择适当的教育方法和途径。不同的教育活动有不同的方法,如语言法、演示法、参观法、游戏法、观察法、陶冶法、价值澄清法、社会认知冲突训练法、操作法、探究法等。不同的活动内容需要用不同的方法来得以实现。

上述工作完成后,就可以设计活动过程了。活动过程包括开始部分、基本部分和结束部分。

1. 开始部分

开始部分也称为导入,教师可以通过各种各样的方法将幼儿导入活动中。导入要有启发性、趣味性、针对性、简洁性和艺术性。可直观导入,如演示导入、故事导入、材料导入;可问题导入,如悬念导入、直接问题导入;也可用知识联系导入,如递进导入、衔接导入、直接导入。不管以哪种方式导入,都要控制好时间,不宜太长。

2. 基本部分

基本部分也可简称为展开,是整个活动设计的重点。在设计基本部分时,应主要考虑以下几个问题:

- (1)活动大体分为哪几个环节?
- (2)每个环节必须完成哪些内容?采用什么方式方法?
- (3)哪一个环节是重点?哪一个环节是难点?怎么突出重点?怎么突破难点?

- (4) 每个环节的时间大体怎样分配?
- (5) 每个环节如何进行清楚的陈述?
- (6) 用什么方式来进行环节之间的过渡?

每个环节最好设置简洁、概括性的小标题,这样纲要分明、思路清晰、一目了然。基本部分的环节设计以3~4个为宜。

3. 结束部分

教师应注意使教育活动在温馨融洽的气氛中结束。活动结束部分的设计要有充分的开放性,在形式上不必拘泥于常规。教师要总结活动收获及幼儿的活动表现,提出新的要求,激发幼儿学习兴趣。

在活动过程设计中,每个环节一般以具体的小步骤来组织安排和划分。设计每个环节的小步骤时,一般应较详细地写明教师语言的讲述和讲解、教师的提问、教师组织教学的行为、教师对幼儿提出的要求和规则、每个环节的小结语或环节间的过渡语等。小步骤的设计主要针对教师的教学行为,对幼儿的行为不宜过多设计,因为设计者不可能对幼儿的行为预设得十分准确。

在活动过程设计中,数字序号的运用要注意级别顺序,可参考:“一”“二”“三”(以此类推)、“(一)”“(二)”“(三)”(以此类推)、“1.”“2.”“3.”(以此类推)、“(1)”“(2)”“(3)”(以此类推)、“①”“②”“③”(以此类推)。

一般使用“一”“二”“三”(以此类推)、“1.”“2.”“3.”(以此类推)、“(1)”“(2)”“(3)”(以此类推)三级顺序即可。汉字数字后面用顿号,阿拉伯数字后面用黑圆点,“第一”“第二”“第三”后面用逗号,带括号的序号和带圆圈的序号后面不再加标点。

(六) 安排活动延伸

活动延伸是指活动结束后引发或组织其他的活动,以促进该活动目标更好地达成。这可以在活动结束后的游戏或其他活动中进行,也可以把活动延伸至幼儿家中。

在具体进行教育活动设计的过程中要注意:第一,设计一定要层次分明,条理清晰;第二,要有目标意识,以目标为方向,为实现目标开展活动;第三,应充分考虑如何突出重点、突破难点;第四,要设计好启发性提问,通过提问引导幼儿思考,激发幼儿的兴趣,充分调动幼儿学习的主体性。



第三节 幼儿园教育活动目标的制定

幼儿园教育活动目标是指通过教育活动所要达到的预期目的。它是幼儿园教育活动的指南针;是教育活动的起点,也是教育活动的终点;是选择教育活动内容、方式、方法和策略的依据,也是教育活动评价的标准。它指引着教育活动的发展方向,一旦偏离活动目标,整个教育活动就会失去正确的方向,从而导致教育活动的无效甚至反效。因此,教育活动目标是幼儿园教育活动的关键所在。教育活动目标的制定,是教育活动设计的重中之重。



一、幼儿园教育活动目标的结构体系



幼儿园教育活动目标的结构体系可以分为五个层次。

第一层次：幼儿园教育总目标，即幼儿园保育和教育目标。2016年新颁布的《幼儿园工作规程》（简称《规程》）第一章第三条规定：“幼儿园的任务是：贯彻国家的教育方针，按照保育与教育相结合的原则，遵循幼儿身心发展特点和规律，实施德、智、体、美等方面全面发展的教育，促进幼儿身心和谐发展。”

《规程》第五条进一步明确指出，幼儿园保育和教育的主要目标如下。

（1）促进幼儿身体正常发育和机能的协调发展，增强体质，促进心理健康，培养良好的生活习惯、卫生习惯和参加体育活动的兴趣。

（2）发展幼儿智力，培养正确运用感官和运用语言交往的基本能力，增进对环境的认识，培养有益的兴趣和求知欲望，培养初步的动手探究能力。

（3）萌发幼儿爱祖国、爱家乡、爱集体、爱劳动、爱科学的情感，培养诚实、自信、友爱、勇敢、勤学、好问、爱护公物、克服困难、讲礼貌、守纪律等良好的品德行为和习惯，以及活泼开朗的性格。

（4）培养幼儿初步感受美和表现美的情趣和能力。

第二层次：幼儿园五大领域目标。《纲要》第二部分“教育内容与要求”中明确阐明了健康、语言、社会、科学、艺术五大领域的发展目标。

第三层次：幼儿园各年龄段幼儿发展的目标。《指南》全面、系统地明确了3~6岁年龄段幼儿在各个领域的合理发展期望和目标，并对实现这些目标的具体方法和途径提出了具体、可操作的建议。

第四层次：幼儿园各年龄班发展的月目标、学期目标。

第五层次：幼儿园各年龄班具体的教育活动目标，如日目标、各项具体教育活动目标。

一般来说，目标层次越高，其抽象概括性就越高，但可操作性越低；目标层次越低，其抽象概括性就越低，但可操作性越高。以上五个层次的目标，组成了幼儿园教育活动目标系统，它们相互联系、相互制约。



二、幼儿园教育活动目标的制定依据



（一）教育总目标

幼儿园的教育活动目标首先要遵循我国教育总目标。幼儿园教育活动目标共分为五个层次，这五个目标层次都是围绕总目标制定的。在这五个层次中，《纲要》和《指南》上承国家教育总目标，根据个体发展的不同方面及同一内容不同时期的发展特点综合分析研究制定了各领域目标，具有较强的科学指导性。所以，在制定具体教育活动目标时，主要以《纲要》

和《指南》中规定的各领域目标为指导。

知识链接

小班语言活动“我喜欢”的目标制定

《纲要》中语言领域目标：能清楚地说出自己想说的事。

《指南》中3~4岁幼儿语言领域目标：愿意表达自己的需要和想法，必要时能配以手势和动作；能口齿清楚地说儿歌、童谣或复述简短的故事；喜欢用涂涂画画表达一定的意思。

因此，该语言活动的目标确定为：

- (1)能用“我喜欢……”句式清楚地表达自己的想法。
- (2)能把自己喜欢的东西画出来，体会用涂画的方式表达自己的想法和需要。

(二)社会要求

人是社会的一员，社会对其成员都有要求，这些要求必然会影响他们的教育，即把他们塑造成为符合社会发展的人。因此，教育目标和教育内容必然要反映社会的愿望和要求，幼儿园教育也不例外。不同的时代对人才培养提出的要求也不同，不同时代的教育目标也不相同。因此，认清社会究竟需要什么样的人，对幼儿园教育来说就是一个事关全局性、方向性的重要问题，理应作为制定活动目标的重要依据。联合国教科文组织认为“教育必须围绕四种基本能力来重新设计、重新组织”，从而提出了教育的四大支柱，即学会认知，学会做事，学会共同生活，学会生存。教育的四大支柱为幼儿园教育目标体系的确立指明了方向。因而，幼儿园教育活动的目标应不仅仅局限于让幼儿获得知识技能，为幼儿入学做好准备，更要注重培养幼儿良好的情绪、情感和健康的生活态度，以及与他人相处、共同生活的能力，这样的目标有助于使幼儿在身体、认知、情感、个性、社会性等方面和谐平衡地发展。

(三)本班幼儿

“教育是鞋，孩子是脚。”鞋要适合脚，对幼儿实施的教育一定要适合幼儿。活动目标的制定应该建立在对本班幼儿充分了解的基础上。教师要了解本班幼儿的身心发展特点，了解他们的认识规律、兴趣需要和原有经验。

幼儿的成长是受生理和心理成熟机制制约的，幼儿的身心发展有一定顺序和规律，这是由先天因素决定的。这种发展规律表现在幼儿到一定年龄就会做与之相应的事情上。例如到一定年龄，幼儿就会爬、会走路，不到这个年龄，机体这方面的能力不足，即便提前训练，也是事倍功半。如果所定目标过高，超出幼儿的能力范围，幼儿会因能力达不到、完不成任务、不能获得成就感而失去兴趣；如果所定目标过低，低于幼儿实际水平，幼儿会因觉得枯燥乏味、身心疲惫而失去参加活动的积极性和主动性。因此，制定教育活动目标时要结合本阶段幼儿身心发展的特点。同时，制定教育活动目标还要遵循幼儿的认知规律，建立在本班幼儿的兴趣需要、原有经验的基础上。心理学研究表明，儿童的认知规律一般为“动作—感知—表象—概念”。



知识链接

不同年龄,不同形式,不同重点

大、中、小班的活动都会涉及一些与幼儿生活密切相关的主题,那么如何体现不同年龄段幼儿的关注点呢?下面以主题“食物”为例从两方面来进行说明。

第一,活动形式不同。小班通过参观、制作、品尝等形式组织活动,如参观食品超市,制作各种食品,开办食品品尝会,让幼儿不偏食、少吃甜食;中班以分析快餐食品营养为主题,通过讨论、家园合作等形式展开;大班以搭建食物“金字塔”的形式导入,家园合作设计幼儿营养食谱,并通过讲故事、“天天厨房”等活动,激发幼儿兴趣。

第二,活动重点不同。小班重点在于引导幼儿运用各种感官直观了解食物;中班从食物的营养这一抽象概念入手,引导幼儿通过对快餐食品营养的分析,明白要平衡膳食;大班重点放在让幼儿自己设计营养套餐上,使幼儿结合亲身实践,更深入地了解平衡膳食的重要性。难易程度及层次性一目了然,达到了预设目标。

(四)各领域教育内容

幼儿园教育活动的各领域教育内容都有其特点和教育价值,要依据教育活动内容自身的特点来制定相应的目标,使之符合各领域活动内容的核心教育价值和目标追求。例如,幼儿园艺术领域的教育目标,从过去传统的艺术教育以知识传递为主,转变为现代的以审美体验为主,即幼儿园艺术教育活动的目标是培养幼儿的艺术兴趣及感受美、欣赏美、表现美、创造美的能力,而不是追求艺术技能的学习与训练。

另外,幼儿园教育活动目标的制定还要建立在充分研读教育内容、分析教育内容所蕴含的意义和对本年龄段幼儿的发展有一个比较深层的挖掘和思考之上。如果教师对教育内容分析得不够透彻,设定目标时往往就会出现错误。例如,中班主题活动“蛇偷吃了我的蛋”,如果不透彻分析故事内容及其蕴含的意义,教师只把目标定为“能认真听故事并能复述故事,体验角色扮演的乐趣”,而不是“引导幼儿认识会吃蛋的动物,理解故事发展的过程,能预测故事的结局”,那么幼儿只能认真听故事,而不能充分理解故事的内涵,也不能获得预测故事结局的经验。



三、幼儿园教育活动目标的表述



(一)幼儿园教育活动目标表述的基本要素

关于教育活动目标的表述,教育心理学家比较一致的观点是应重点说明学习者行为或能力的变化。美国心理学家马杰在行为主义心理学理论的基础上提出了目标陈述技术。马杰认为,好的目标表述具有三个要素:

(1)说明通过教学后幼儿能做什么。例如,能区分形状并说出颜色,能按顺序组织不同部分,能复述故事等。

(2)规定幼儿行为产生的条件。例如:能在3分钟内,搭建具有主题的积木;能根据提供

的图片,大胆猜测将要发生的事情;能依据指定的读物,比较两种动物的特点。三个例子中,前半句就是后半句的行为条件。

(3)规定符合要求的作业标准。例如,按照恰当的顺序,至少80%正确,保持队形等。一般情况下,还要加上行为主体,即一个教育活动目标应包括四个基本要素:行为主体、行为本身、行为条件、行为标准。行为主体即教育活动的主体;行为本身说明幼儿通过教育活动将能做什么,以便教师能观察幼儿的行为,了解目标是否达到;行为条件说明这些行为在什么条件下产生;行为标准则指出了合格行为的最低标准。

例如,小班绘画活动“我的小脸”,教师设计的活动目标为:通过照镜子观察,学习画自己的脸,能画出脸的主要部位,如嘴巴、鼻子、眼睛等。在这一目标中,幼儿为行为主体,“学习画自己的脸”是行为本身,“通过照镜子观察”是行为条件,“能画出脸的主要部位”是行为标准。这一活动目标的表述比较明确,能具体引导教师的教育活动,也便于据此检验教育成果。

(二)幼儿园教育活动目标表述的划分标准

美国著名教育家、心理学家布鲁姆在《教育目标分类学》一书中,为教育活动目标建立了一个较为规范、清晰的划分标准,即认知目标、动作技能目标、情感目标,这也是我们所倡导的三维目标。认知目标包括知识的掌握和认知能力的发展,动作技能目标包括感知动作、运动协调、动作技能的发展,情感目标包括兴趣、态度、习惯、价值观和社会适应能力的发展。三维目标显然只是一个目标框架而已,并不够细化。为了让目标更加具体,我们可以将三维教育活动目标进一步细化和分层。如表1-1所示,认知目标、动作技能目标、情感目标都可以进一步细化为三个层次,而且每个目标的三个层次均表现为逐层递进的关系。

表1-1 三维教育活动目标的细化

三维目标	目标细化层次	各目标细化层次常用动词
认知目标	了解	说出、复述、描述、背诵、辨认、识别、回忆、选出、举例等
	理解	解释、说明、概述、概括、比较、分类、归纳、判断、区别、提供、猜测、预测、收集、整理等
	应用	应用、使用、设计、解决、辩护、撰写、拟订、检验、计划、总结、推广、证明等
动作技能目标	模仿	模拟、重复、再现、模仿、临摹、扩展、缩写等
	独立操作	表现、完成、拟订、安装、制定、解决、绘制、测量、尝试、实验等
	迁移	联系、转换、灵活运用、举一反三、触类旁通等
情感目标	经历或感受	经历、感受、参与、分享、尝试、讨论、交流、合作、体验等
	反应认同	遵守、认同、接受、愿意、喜欢、关心、尊重、爱护、珍惜、怀疑、帮助等
	内化领会	形成、具有、养成、热爱、树立、坚持、建立等

在表述教育活动目标时,三维教育活动目标主要是通过动词来实现的。各目标层次表述时常见动词如表1-1所示。在幼儿园的某个具体教育活动中,可以根据实际情况,将认知目标、动作技能目标、情感目标有效整合,但并不是说任何一个教育活动都必须生硬地将三



个维度的目标整合在一起,而是根据教育活动内容的承载量与价值,至少包括两个维度的目标,即目标数量以2~3条为宜。

6 案例精选

认识小乌龟

1. 活动目标

- (1)说出两种以上小乌龟喜欢吃的实物。
- (2)学习词汇“硬硬的”“软软的”等。

2. 分析

该活动是一个小班语言教育活动,从目标定位来看,两个活动目标都是认知目标,而忽略了动作技能、情感层面的目标。对于小班的幼儿而言,通过活动本身的趣味性激发幼儿爱护动物、呵护生命的情感,进而引发其探究小乌龟生长秘密的兴趣。认知目标是一个比较浅显的目标,从对幼儿发展的持续性影响方面考虑,动作技能、情感层面的目标对幼儿的发展更具个体意义。

因此该活动目标可以调整为:

- (1)触摸小乌龟时要轻柔,萌发对小乌龟的爱护之情。
- (2)认真观察,说出小乌龟的典型外表特征。
- (3)了解小乌龟的生活习性,如它喜欢吃的实物。

(三) 幼儿园教育活动目标表述的要求

1. 明确、具体,具有可操作性、可检测性

布鲁姆认为,一个恰当的教育活动目标的表述应该具有以下两个特征:第一,必须详细说明目标内容;第二,用特定的术语描述教育活动后,学生应能做以前不能做的行为。从幼儿园目标体系来看,从低到高,各层次目标越来越笼统、概括、抽象,作为最具体、最底层的幼儿园教育活动目标,其特点就是明确、具体、可观察,具有较强的操作性,能具体指导、调控教师的教育过程;否则,活动目标就失去了它的作用。

在教育实践中,许多教师只是照搬照抄,把《纲要》《指南》中的目标要求当作某一具体教育活动的目标,混淆了各层次目标的要求。例如,某个教师的中班健康领域活动目标写的是“具有良好的生活与卫生习惯”,这样笼统的表述,不具有可操作性和可观察性,看过之后不知道培养幼儿哪方面的卫生习惯以及怎样培养,对教育实践也没有指导意义。如果改成“学习正确的刷牙方法,养成早晚刷牙的好习惯”或“知道口渴了要接水喝,养成主动喝水的习惯”,这样的活动目标就比较明确、具体。因此,在制定活动目标时,要具体、可操作,要使整个教育活动过程目标明确,以利于教育活动的开展,同时还要能更好地对教育活动的结果进行评价。

2. 行为主体表述一致

教育活动包含了教师的教和幼儿的学两方面的互动,在表述活动目标时,我们既可以从教师的角度确定活动目标,使用诸如“培养”“帮助”“鼓励”“要求”等词语,表述教师期望通过



教育活动帮助幼儿获得的学习结果；也可从幼儿的角度确定活动目标，使用诸如“学会”“喜欢”“说出”“创编”等词语描述幼儿在学习以后应该知道的和能够做到的事情。无论以谁作为行为主体，目标表述时角度都要一致；但从教育是为了促进幼儿发展的角度来看，目标的表述最好以幼儿为行为主体，因为教育活动目标预期的是幼儿的学习结果，而不是教师应该怎么做。例如“教育幼儿爱护幼儿园的树木”，教师“教育”过了，目标就达到了；但幼儿的情感态度是否发生了变化，在以教师为行为主体表述的教育活动目标中难以观察到。一般情况下，行为主体不明确出现在目标中。



第四节 幼儿园教育活动内容的设计



一、幼儿园教育活动内容的含义



幼儿园教育活动内容包罗万象，涵盖自然、社会、人自身的全部内容，涉及幼儿社会生活的方方面面。幼儿园教育活动的内容是实现教育活动目标的载体、媒介和手段，对教师和幼儿而言，主要解决的是“教什么”和“学什么”的问题。

幼儿园教育活动的内容是指为实现教育活动目标，要求幼儿学习、获得的知识技能、行为经验、情感态度和价值观的总和。我们可以从以下两个方面来了解幼儿园教育活动内容。

(1) 内容是为目标服务的。活动目标是选择活动内容的依据，内容的选择和编排应以实现目标为原则，保持与目标的一致性。

(2) 幼儿园教育活动内容不仅包括各领域的知识和技能，还包括幼儿在学习过程中形成的情感态度、价值观及相应的行为方式，以保证幼儿身心全面、和谐发展。



二、幼儿园教育活动内容选择的方法



(一) 从幼儿的兴趣入手

幼儿学习的方式是活动性的，学习的特点是直观性的，学习的结果是经验性的。因此，幼儿园教育活动内容要引起幼儿的活动兴趣、适应幼儿的学习特点，就需要选择那些具有活动性、直观性和情境性的内容，使幼儿能够通过直接感知、实际操作和亲身体验，将学习内容转化为自己的直接经验。《纲要》提出，教师要“善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏和偶发事件中所隐含的教育价值，把握时机，积极引导”。

兴趣是最好的老师。皮亚杰曾说过：“所有智力方面的工作都要依赖兴趣。”幼儿阶段的特点决定了兴趣是幼儿活动的根本动力，对于感兴趣的事物，幼儿会全身心投入，主动参与，积极学习。幼儿感兴趣的事物中可能包含丰富的教育价值，教师可以从幼儿的兴趣入手，从他们感



兴趣的事物中选择有教育价值的内容让幼儿学习。教师也可以将必要的教育活动内容“转化”为幼儿的兴趣，“发展”为幼儿的需要，从而促使幼儿主动学习。教师也要适应幼儿的学习特点，采用幼儿感兴趣的活动方式，如游戏、操作、实验等，引导幼儿积极主动地参与活动。

(二)从幼儿的生活经验入手

作为一个主动的学习者，幼儿是在与周围环境相互作用的过程中获得经验的，幼儿的学习也离不开他们的经验基础。因此，在选择幼儿园教育活动内容时，要从幼儿已有的知识经验入手，与幼儿的日常生活相联系。这样的内容才是幼儿感兴趣的、才是幼儿所需要的。《纲要》中就特别强调：“在幼儿生活经验的基础上，帮助幼儿了解自然、环境与人类生活的关系。”

教师在选择幼儿园教育活动内容时，首先要关注幼儿日常的生活。只有来自幼儿日常生活经验的内容才能符合他们的认知水平，引发他们的探究兴趣，唤起他们的表现欲望，进而使他们获得可能的发展。例如：春天来了，幼儿园就可以开展春游活动，让幼儿接触大自然，认识大自然，热爱大自然；到了国庆节，幼儿园就可以开展一些节庆活动，让幼儿在快乐的节日活动中学习、锻炼，等等。其次，教师要加强与幼儿家庭和社区的联系。幼儿在家庭和社区中生活，幼儿在家庭和社区中接触到的各种事物、现象和问题，都是幼儿学习的内容、探索的对象；幼儿在参与家庭、社区活动中获取社会生活经验，理解地方传统文化。最后，教师要不断关注社会生活的发展变化，紧跟时代发展。现代社会的新科技和新事物日新月异、层出不穷，这些时代新事物和新现象，既能够引起幼儿的兴趣，又能够让幼儿获得社会发展的经验。幼儿可以通过各种信息渠道了解现实世界的变化，随之不断丰富和更新自己的生活经验，以更好地适应生活、适应社会。因此，教师要善于从幼儿感兴趣的“时髦”话题中抓住教育的契机，组织教育活动，丰富幼儿的社会生活。

(三)从园所、乡土资源入手

《纲要》指出，教师要结合本班幼儿的实际情况，制订切实可行的工作计划并灵活地执行，充分利用自然环境和社区的教育资源，拓展幼儿生活和学习的空间。因此，教师可以从园所自身的优势以及周边的乡土资源等方面入手，从所在地区的自然环境、历史背景、民俗风情、社会设施与资源中挖掘和选择教育活动内容，按照本班、本园、本地区的具体情况灵活安排，体现活动的地方性、乡土性。例如：有的幼儿园地处山区，四周植被丰富，教师就可以选择以“家乡的植物”为主线的教育活动内容，让幼儿更好地认识自己生活的环境，萌发爱护花草树木、热爱家乡的情感；有的幼儿园地处城区，幼儿有许多机会接触各种类似艺术节、旅游节等的节庆活动，教师就可以利用周边环境资源开展“幼儿园的旅游节”等教育活动，既贴近幼儿生活，又有利于取得活动实效。

(四)从教材入手

教材是课程转化为教育活动的媒介，一般说来，教材也是教师选择教育活动内容的主要依据之一。幼儿园教材虽然种类繁多，但一般都能够给教师提供一个选择范围和教育活动的具体内容，以及多种活动素材和活动提示，要想把它真正变为适合幼儿需要、促进幼儿发

展的活动内容,还需要教师的再次筛选、加工和设计。因此,从教材内容的呈现来看,还需要教师将教材内容所蕴含的意义、背景、价值和内在关系转变为幼儿的学习需要和学习过程。

教师从教材入手进行教育活动内容的选择应注意以下两点。第一,对一个活动内容或素材,应尽量从不同的层面进行挖掘和设计。例如,在小班的语言活动“不要吵醒小蜗牛”中,教材提供了一个儿歌作品的素材——“雷公公,雷公公,请您轻点打呼噜,我的小蜗牛在睡觉,不要吵醒小蜗牛……”教师选择活动内容时,不仅要挖掘儿歌本身在语言方面的价值,还要从儿歌所蕴含的积极情感体验和人际交往方面的价值出发,综合设计教育活动内容。第二,从幼儿的视角出发,分析教材内容所蕴含的核心经验,选择出为幼儿所喜欢、所需要的活动内容。教师在选择教育活动内容时,不仅应从学科领域发展的要求和知识点出发,还要从幼儿已有的经验及幼儿与周围环境中的人或物交流的特点出发,以幼儿的视角来选择教育活动内容。例如,教育活动“小扇子”,若从教师的视角出发,活动的内容设置重点就会放在了解各种各样的小扇子及其功能上;如果从幼儿的视角出发,教师就可能会把重点放在“折小扇子”或“装饰小扇子”等方面,因为这样的教育活动内容更符合幼儿的兴趣。

综上所述,教材为教育活动内容的选择提供了多种可能性,但是教材是一个“死”的文本,而教育活动是一个“活”的过程,是由不同的对象在不同的情境和不同的时空条件下生成的动态活动,有很多不确定性和差异性。因此,教师从教材入手来选择教育活动内容时,就需要根据特定的情况、特定的资源、特定的背景、特定的师生,发挥主体意识,自主决策,力求创新,以便在活动实施中创生新的活动,在活动创生中实施活动。



三、幼儿园教育活动内容组织的基本途径



幼儿园教育活动的内容组织是指将构成教育活动的各种要素,科学合理地加以安排,使活动兴趣化、结构化、有序化,以产生优化的教育效果,达到实现活动目标的过程。对教育活动内容的组织,必须符合幼儿的年龄特征,以幼儿的发展为唯一目的。无论活动内容组织的形式多么新颖、气氛多么热烈,但如果缺乏使幼儿得到发展的作用,则都不是好的活动。

幼儿园教育活动内容组织需要通过一定的途径才能达到教育的目的。幼儿园教育活动内容组织的基本途径一般有以下三种。

(一) 将教育活动内容融入幼儿一日生活中

美国著名教育家杜威曾说过:“不以幼儿的生活为出发点,教育就会造成浪费。”《纲要》中指出:“幼儿园教育应尊重幼儿身心发展的规律和学习特点,充分关注幼儿的经验,引导幼儿在生活和活动中生动、活泼、主动地学习。”幼儿身心发展的不成熟性决定了幼儿园的教育具有生活性、日常性等特点。幼儿教育最本质、最核心的成分在于,关注幼儿的身心健康和全面发展。因此,教师应将幼儿教育活动的内容渗透在幼儿的一日生活之中,让幼儿通过日常生活了解各种各样的教育活动内容,在生活中学习。例如,在进餐这一日常生活中就包含着丰富的教育内容:教师既要引导幼儿养成饭前洗手、饭后整理的卫生习惯,又要培养幼儿

不挑食、偏食的饮食习惯,同时还要注重培养幼儿谦让、分享和爱惜食物等的良好品质。

(二)将教育活动内容融入游戏中

奥地利著名心理学家、精神分析学派的代表人物弗洛伊德曾说过:“游戏是由愉快原则促动的,它是满足的源泉。”由于年龄发展的特点,幼儿具有好玩、好动的特点,对单调事物的注意力持续时间较短。游戏因具有趣味性、愉悦性、活动性和自主性等特点,深受幼儿的喜爱,成为幼儿最基本的活动。

根据幼儿的身心发展水平可知,游戏法是幼儿园组织教育活动的一种基本方法。所谓游戏法,是指在幼儿园教育活动中,为了达到活动目标,教师根据不同的教育活动内容选择相应游戏形式,将教育活动内容融入游戏之中的一种方法。游戏法一方面符合幼儿的认知发展水平,能够促进幼儿的认知发展;另一方面寓教于乐,将教育活动内容有机地组织到游戏中,在游戏中学习,让幼儿在获得知识技能的同时培养良好的行为习惯,锻炼身体素质。

(三)将教育活动内容与幼儿自主建构有机结合

心理学家皮亚杰将儿童从出生到15岁智力的发展划分为四个发展阶段:感知运动阶段、前运算阶段、具体运算阶段、形式运算阶段。幼儿主要处于前运算阶段,这一阶段的幼儿思维发展具有具体形象性特点,他们必须借助表象来思维。单纯地向幼儿传授讲解、枯燥地说教,既不能获得较好的教育效果,也不利于培养幼儿的思维能力。因此,教师应为幼儿精心准备具有直观性、形象性、生动性、探索性、可操作性的学具,让幼儿在做中学,通过细心观察、积极思考、科学探究,发现问题的实质,从而构建初步的知识体系。例如,在开展小班数学活动“与众不同”时,教师把图书、服装、玩具混合放在桌子上,让幼儿观察:物品堆里有什么?是用来做什么的?它们属于生活中的哪类物品?然后让幼儿自由整理这些物品,并将其在指定位置摆放整齐。物品整理好以后,再次观察:还可以怎样分类?引导幼儿继续动手操作,将上衣、裤子、鞋子等各分一类。



知识回顾



本章主要讲述了以下内容:幼儿园教育活动的含义、特点及分类,幼儿园教育活动设计的含义、原则及程序,幼儿园教育活动目标的结构体系、幼儿园教育活动目标的制定依据、幼儿园教育活动目标的表述,幼儿园教育活动内容的含义、选择的方法、组织的基本途径等。



思考与练习



- (1) 幼儿园教育活动的含义是什么?
- (2) 幼儿园教育活动设计的含义及原则分别是什么?
- (3) 幼儿园教育活动目标制定的依据有哪些?
- (4) 幼儿园教育活动目标的层次结构是什么?